



**COMPLETEMENT TIMBRES !**  
**ATELIERS D'ART POSTAL**  
www.complement-timbrees.com

## UN ÉTÉ CRÉATIF À PARIS 2 week-ends de stage

**Mail art, Carnet, Parcours urbain, Livre détourné, Livret d'artiste,  
Collage et Peinture**

**les 21 et 22 juillet 2007 et les 18 et 19 août 2007**

### TECHNIQUES ET CRÉATIVITÉ

***Deux jours pour libérer sa créativité et savourer le plaisir de créer. Deux jours pour être en contact avec soi-même et pour profiter de l'énergie du groupe.***

Le stage propose des explorations simples et ludiques utilisant principalement le collage et la peinture comme moyens d'expression, l'essentiel étant de trouver les outils pour créer, de prendre du plaisir, de lâcher nos peurs et d'oser s'exprimer.

Les différents supports utilisés, tels que la page de carnet, l'enveloppe, le carton, le kraft, le livre, et la diversité des formats allant de la vignette à la bannière, seront des prétextes à développer sa sensibilité, à aiguïser « son regard », à découvrir de nouveaux espaces.

Le «*Parcours urbain*» sera une occasion unique de découvrir la rue autrement, à travers les multiples facettes de l'art urbain (murs peints, pochoirs, graffitis, affiches, stickers, photos ...) et de récolter impressions et matières qui viendront enrichir la page de carnet et alimenter l'atelier d'art postal.

Des temps de partage émailleront ces deux journées et le week-end se terminera par un vernissage autour d'un verre.

Ces stages sont ouverts à tous, débutants ou confirmés (enfants à partir de 12 ans). Le nombre de participants est limité à 8 personnes par session.

### ANIMATION

Ces deux stages seront animés par Christine LE ROY, artiste-peintre et Roswitha GUILLEMIN, photographe passionnée d'art urbain. Ces deux artistes entretiennent une correspondance de mail art depuis une vingtaine d'années et animent depuis 2004 des ateliers et stages d'art postal à Paris et en province, au sein de l'Association Complètement timbrées. Elles participent régulièrement à des projets autour du mail art (lancement de mail art calls, organisation d'expositions, formation).

Le site de Christine : [www.christine-le-roy.com](http://www.christine-le-roy.com)

Le site de Roswitha : [www.roswitha-guillemin.com](http://www.roswitha-guillemin.com)

## PROGRAMME DES STAGES



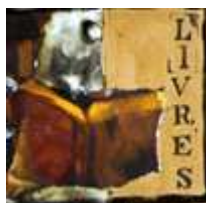
### **1ère JOURNEE** **PARCOURS URBAIN, CARNET ET ART POSTAL** 10 h - 18h

Le matin : Balade de 2h30 dans un quartier de Paris sur un itinéraire ciblé « **art urbain** ». Découverte du quartier, collecte de matières et réalisation d'une page de carnet *in situ*.

Pause déjeuner au choix : bistrot de quartier, pique-nique ou autre.

L'après-midi : Atelier d'art postal de 3 h. Découverte de l'univers **du mail art**. Création sur enveloppe ou carton et confection d'une **vignette d'artiste**.

*Selon la météo, l'atelier se déroulera dans un parc ou en intérieur.*



### **2ème JOURNEE** **CRÉATION À L'ATELIER** 10 h - 18h

Le matin : Création d'un **livret d'artiste** ou réalisation d'un **livre détourné**.

Le déjeuner sera pris ensemble à l'atelier ou au Parc des Buttes Chaumont.

L'après-midi : Travail individuel ou collectif sur **kraft grand format** (bannière, affiche...).

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**Prix du stage : 120 euros** la session de deux jours.

Règlement du stage le jour de l'arrivée.

Hébergement et repas à la charge des participants.

**Lieu du stage** : Atelier Christine LE ROY 69 rue Armand Carrel 75019 PARIS Métro Jaurès. Le rendez-vous pour le Parcours urbain du 1<sup>er</sup> jour sera communiqué au moment de l'inscription.

**Matériel minimum à apporter** : Carnet, ciseaux, stick de colle UHU, rouleau de scotch invisible, stylos, crayon, deux magazines papier glacé, bloc notes ou feuilles de papier pour écrire. Le matériel spécifique sera fourni.

## INSCRIPTIONS

Stage de Juillet, **au plus tard le 18 juillet**

Stage d'Août **au plus tard le 15 août**

Contactez Roswitha GUILLEMIN, par téléphone ou par e.mail

Tél : **01 72 51 20 13 – 06 22 72 47 58**

E-mail: **completement-timbrees@club-internet.fr**